**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г.Иркутска детский сад №128**

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ И КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР**

**АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА**

**ЧЕРНИГОВОЙ ЕКАТЕРИНЫ ИВАНОВНЫ**

Принята на Педагогическом совете

МБДОУ г.Иркутска детский сад №128 Протокол № 1 от 25.08.2016г.

Утверждена руководителем

МБДОУ г.Иркутска детский сад № 128

Приказ № 33/1 от 31.08.2016г.

**Иркутск 2016**

**СОДЕРЖАНИЕ**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ……………………………………………………….3

1.1. Пояснительная записка………………………………………….................. 3

1.2. Методологическая основа программы…………………………………........5

1.3. Цели и задачи реализации программы………………………………………..5

1.4. Принципы программы………………………………………………………….6

 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития эмоциональной сферы дошкольников с ЗПР………………………………………………………...7

1.6. Планируемые результаты психокоррекционной работы…………………….8

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ…………………………………………..10

2.1. Основные этапы реализации программы…………………………………….10

2.2. Особенности психокоррекционной работы с дошкольниками с ЗПР……...11

2.3. Формы и направлениякоррекционно-развивающей работы………………..12

2.4. Структура программы…………………………………………………………14

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ……………………………………....17

3.1. Технология организации занятий…………………………………………….17

* 1. Календарно-тематическое планирование работы по программе………….19

IV. АНАЛИТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ…………………………………………...29

V. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ…………………………..36

VI. ПРИЛОЖЕНИЕ…………………………………………………………...38

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

Современный этап развития специальной педагогики и психологии с учётом требований ФГОС характеризуется усилением внимания к изучению детей с ограниченными возможностями здоровья, а также оказанием им комплексной коррекционной помощи. Количество детей, у которых уже в дошкольном возрасте обнаруживаются отклонения в развитии интеллектуальной сферы, весьма значительно.

Задержка психического развития (ЗПР) относится к разряду слабовыраженных отклонений в психическом развитии и занимает промежуточное место между нормой и нарушением интеллектуального развития. Дети с задержкой психического развития не имеют таких тяжелых отклонений в развитии, как умственная отсталость, первичное недоразвитие речи, слуха, зрения, двигательной системы. Основные трудности, которые они испытывают, связаны прежде всего с социальной адаптацией и обучением.

Современная начальная школа требует высокого уровня сформированности школьной зрелости ребенка. Под понятием готовности к школе мы понимаем физическую и психологическую готовность. В работах Л.А.Венгера и А.Л.Венгер (1994), Д.Б.Эльконина (1994) в качестве важнейших параметров психологической готовности детей к обучению называются следующие: наличие предпосылок к формированию учебной деятельности (умение ориентироваться на систему правил, умение слушать и выполнять инструкции взрослого, умение работать по образцу); развитие наглядно-образного и логического мышления, мотивационной и эмоциональной сфер личности.

Личностная готовность включает формирование у дошкольника готовности к принятию новой социальной позиции и проявляется в наличии учебной мотивации, умении общаться со сверстниками и взрослыми, в способности подчинять свое поведение законам детских групп.

Личностная готовность предполагает также определенный уровень развития эмоционально-волевой сферы ребенка. К началу обучения в школе у него должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость (отсутствие импульсивных реакций, способность длительное время выполнять не очень привлекательные задания), на фоне которой и возможно развитие и протекание учебной деятельности. У детей формируется произвольность, как способность действовать в соответствии с сознательно поставленной целью. Появление принципиально новых возможностей саморегуляции предполагает не только развитие эмоционального контроля, но и переход от внешней регуляции поведения к внутренней.

Комплексное изучение дошкольников с ЗПР показало, что эти дети оказываются неготовыми к школьному обучению по всем параметрам. У них выявлены существенные нарушения познавательной деятельности и незрелость эмоционально-волевой сферы, пониженная умственная работоспособность, недостаточное развитие отдельных психических функций, стойкие трудности в усвоении учебных знаний, умений и навыков. Характерными проявлениями инфантильных черт психики детей с ЗПР являются: эмоциональная поверхностность и непосредственность, неспособность к волевому усилию, недоразвитие мотивации, критичности, аффективная возбудимость, двигательная расторможенность или вялость, апатичность и т. д.

Наиболее ярким признаком ЗПР исследователи называют незрелость эмоционально-волевой сферы; иначе говоря, такому ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. А отсюда неизбежно появляются нарушения внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью. Это являются одной из основных причин школьной дезадаптации детей.

Л.С.Выгодский считал, что «эмоциональное развитие детей – одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога. Эмоции являются «центральным звеном» психической жизни человека и прежде всего ребёнка». Его последователи, основываясь на теоретических изысканиях, развивают идею о взаимосвязи всех компонентов человеческой психики, в частности эмоционального и интеллектуального.

Учитывая всё выше сказанное, считаю внедрение в образовательный процесс ДОУ **Программы развития и коррекции эмоциональной сферы дошкольников с ЗПР** актуальной и своевременной.

Предлагаемая программа – один из возможных вариантов коррекционной работы с детьми, имеющими проблемы развития интеллектуальной сферы. Особенность данной программы заключается в интеграции психотехнических методов, приёмов и упражнений, имеющих психопрофилактическую, коррекционную и развивающую направленность. Программа направлена не только на коррекцию уже имеющихся эмоциональных нарушений, но и на профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся доброжелательным общением.

* 1. **Методологическая основа программы:**

Программа построена с учётом возрастных особенностей и зон ближайшего развития детей по Л.С.Выготскому и Д.Б.Эльконину, А.Н.Леонтьеву научно-практических подходов к проблемам коррекции нарушений развития в детском возрасте (А.И.Захарова, Т.Зинкевич-Евстигнеевой, Л.Абрамян, А.Спиваковской и др.).

Данная программа была составлена на основе авторских тренинговых программ С. В. Крюковой «Давайте жить дружно!» и «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь!», с учётом особенностей психокоррекционной работы с детьми, имеющими проблемы интеллектуального развития.

* 1. **Цель и задачи реализации программы**

**Цель программы:** Развитие социально-эмоционального благополучия ребенка и коррекция негативных тенденций социально-эмоционального развития детей.

**Задачи программы:**

Образовательные задачи:

* ознакомить детей с основными эмоциями;
* учить детей понимать собственное эмоциональное состояние;
* учить выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации и т.д.;
* обучать рефлексивным умениям.

Развивающие задачи:

* развивать эмоциональную сферу через развитие социально-коммуникативных навыков и навыков сотрудничества, формирование адекватной самооценки, развитие самосознания, эмпатии;
* развивать познавательные и психические процессы: восприятие, внимание, память, воображение, мышление, речь;
* развивать волевую регуляцию поведения через развитие способности эмоциональной саморегуляции, развитие гибкости поведения, способность адекватного реагирования на различные жизненные ситуации.

Воспитывающие задачи:

* формирование способов социально-приемлемого поведения.

Оздоровительные задачи:

* коррекция эмоциональных трудностей: тревожность, страхи, агрессивность, низкая самооценка;
* повышение стрессоустойчивости;
* получение положительного двигательного опыта.

**1.4. Принципы программы:**

1. Ценностно-ориентированный принцип. Эмоция выступает как ценность личности, которая определяет благополучие ребенка и его психологическое здоровье. Принцип предполагает ориентацию ребенка на другого человека.

2. Принцип активности и свободы самовыражения ребенка. Постановка ребенка в позицию самоконтроля и саморегуляции.

3. Принцип симпатии и участия. Ребенок должен чувствовать себя в полной безопасности. Взрослый оказывает поддержку сам и, не навязывая, организует ее со стороны сверстников.

**1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития эмоциональной сферы дошкольников с ЗПР**

Для дошкольников с ЗПР, особенно к концу дошкольного возраста, характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности. Наиболее нарушенной оказывается эмоционально-личностная сфера, а также такие характеристики деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль, работоспособность при относительно высоких показателях развития мышления.

Вследствие недостаточной зрелости лобных отделов коры у детей с ЗПР наблюдаются значительная несформированность волевого компонента, ослабление контроля и программирования деятельности, направленного внимания, преобладание генерализованной активации. Это проявляется в постоянной отвлекаемости, в неумении сосредоточить внимание на одном конкретном действии или предмете. У детей отмечаются трудности в выработке плана действий, снижение контроля собственной деятельности.

Эмоциональные незрелость и нестабильность, проявляющиеся в эмоциональной импульсивности, доходящей до агрессии, конфликтности, грубости, чрезмерной обидчивостии раздражительности, не позволяют детям с ЗПР успешно адаптироваться к условиям обучения.

У детей с ЗПР в дошкольном возрасте наблюдаются следующие отклонения, в том числе и в эмоциональной сфере:

1. Недоразвитие игровой деятельности. Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры, что имеет очень важное значение в подготовке к учебной деятельности. Дети чаще предпочитают подвижные игры, свойственные более младшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР

2. Недостаточная познавательная активность, нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

3. Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

4. Недоразвитие эмоциональной сферы отрицательно влияет на поведение дошкольников с ЗПР. Они не держат дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают длительные и глубокие отношения со своими сверстниками.

**1.6. Планируемые результаты психокоррекционной работы.**

Психокоррекционная работа по преодолению проблем эмоциональной сферы будет способствовать снижению эмоциональной напряженности и негативных переживаний, уменьшению частоты конфликтов и ссор между детьми, появлению у детей чувства психологического комфорта и позитивных чувств. Дети смогут использовать полученные знания и умения в других видах деятельности.

**Отдалённые результаты.**

* профилактика неврозов и невротических реакций, нарушений поведения, школьной дезадаптации и других проблем психогенного характера;
* коррекция эмоционального самочувствия, снятие эмоциональной напряженности, смягчение последствий психологических травм, снижение уровня агрессивности и деструктивных форм поведения, в том числе негативизма, невротического избегания, тревожности, депрессивности, беспокойства, расторможенности и пр.;
* развитие творческого потенциала личности, создание позитивного настроя, усиление конструктивности поведения, способности выразить словами и осознать основания собственных действий, мыслей, чувств, развитии продуктивности и контактности во взаимоотношениях с людьми, в возможности осуществлять саморуководство и саморегуляцию.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Основные этапы реализации программы**

1-й этап — диагностический.

2-й этап — коррекционно-развивающий.

3-й этап — контрольный или аналитический.

Для того чтобы программа развития и коррекции эмоциональной сферы была более эффективной и осуществлялась с учётом принципа индивидуального подхода к каждому ребёнку необходим **диагностический этап в работе.** Он должен быть проведен до начала коррекционных занятий или на первых занятиях программы, носящих вводный характер. Все предлагаемые процедуры исследования направлены на то, чтобы помочь педагогу получить «психологический» портрет ребёнка, выделить те проблемы, на которые следует обратить особое внимание.

Изучение динамики развития эмоциональной сферы и эффективности коррекционно-развивающей работы предполагает:

* Исходное диагностическое обследование
* Итоговое диагностическое обследование

В процессе проводимого исследования с детьми были использованы следующие **диагностические методы исследования**, тесты и методики **(см. Приложение)**:

1. Наблюдение за детьми в режимные моменты и в процессе различных видов деятельности, а также с целью выявления признаков психического напряжения и невротических тенденций у детей.
2. Анкетирование родителей.
3. Методика изучения эмоциональной сферы ребёнка, разработанная Л.П.Стрелковой.
4. Срез преобладающих эмоциональных состояний детей.

Комплексное изучение дошкольников с интеллектуальными нарушениями показало, что недостатки эмоциональной сферы у этих детей проявляются в наличии у них таких негативных черт характера как агрессивность, вспыльчивость, упрямство, замкнутость, негативизм, наблюдаются трудности ориентации в нравственно-этических нормах поведения. Для этих детей характерна слабая мотивация, низкий уровень притязаний, повышенная внушаемость, отсутствие критики. Расстройства в эмоционально-волевой сфере детей с интеллектуальными нарушениями не только снижают и ухудшают их работоспособность, но и могут приводить к нарушениям в поведении и явлениям социальной дезадаптации.

Полученные данные убеждают нас в необходимости планомерного обучения, направленного на развитие коммуникативных умений и навыков детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями. Важно разработать соответствующие уровню их речевого и когнитивного развития методики коррекционно-педагогического воздействия, определить реальные возможности оптимизации игровой и учебной деятельности посредством усиления коммуникативной направленности каждой из них.

**2.2. Особенности психокоррекционной работы с дошкольниками с ЗПР:**

1. Ребёнок не способен самостоятельно заявить о своих проблемах – они проявляются косвенно через отставание в развитии, капризность, агрессивность и пр.
2. Ребёнок не может осознанно представить перед собой цель избавиться от своих психологических проблем и нарушений. Он станет сотрудничать с педагогом, когда ему это будет интересно.
3. Отсутствие у ребёнка рефлексии с одной стороны, облегчает, а с другой, усложняет психокоррекционную работу с ним.

Психокоррекционная работа с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, должна включать мероприятия, направленные на устранение неблагоприятного воздействия отрицательных факторов, на улучшение общего психического состояния ребёнка, на формирование у него интереса к речевому общению и необходимых навыков поведения, на организацию правильного речевого воспитания. Эффективность коррекции будет во многом определяться специальными занятиями с ребёнком.

**2.3. Формы и направления коррекционно-развивающей** **работы**

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР может проводиться в двух формах: **индивидуальной и групповой**.

Цель индивидуальной коррекционно-развивающей работы считается достигнутой, если уровень социально-психологической адаптации ребёнка к социальной среде и коллективе сверстников является устойчивым. Достоинством индивидуальной психокоррекции является то, что она по своему результату бывает более глубокой, чем групповая. Всё внимание педагога сосредоточено на одном ребёнке. Но эта форма коррекционно-развивающей работы малоэффективна при решении проблем межличностного взаимодействия детей.

При работе с детьми в данном направлении важно сделать акцент на развитие следующих умений:

* + умение произвольно направлять свое внимание на испытываемые эмоциональные ощущения;
	+ умение различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер (приятно, неприятно, спокойно, удивительно, страшно и т. д.);
	+ умение одновременно направлять свое внимание на мышечные ощущения и на экспрессивные движения, сопровождающие любые собственные эмоции и эмоции, которые испытывают окружающие.

На групповых занятиях работа идет параллельно по четырем основным направлениям:

* Аксиологическое направление предполагает формирование умения принимать самого себя и других людей, при этом адекватно осознавая свои и чужие достоинства и недостатки.
* Инструментальное направление требует формирования у ребенка умения осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков, т. е. формирования личностной рефлексии.
* Потребностно-мотивационное направление заключается в формировании умения находить в трудных ситуациях силы внутри себя, принимать ответственность за собственную жизнь, умения делать выбор, в формировании потребности в самоизменении и личностном росте.
* Развивающее направление предполагает для дошкольников адекватное ролевое развитие, а также формирование эмоциональной децентрации и произвольной регуляции поведения.

Знакомство детей с фундаментальными эмоциями осуществляется как в ходе всего учебно-воспитательного процесса, так и на специальных занятиях, где дети переживают эмоциональные состояния, вербализуют свои переживания, знакомятся с опытом сверстников, а также с литературой, живописью, музыкой. Ценность таких занятий состоит в том, что у детей расширяется круг осознаваемых эмоций, они начинают глубже понимать себя и других, у них чаще возникает эмпатия по отношению к взрослым и детям. С помощью сюжетно-ролевых игр, подвижных игр и игровых упражнений, элементов психогимнастики, техники выразительных движений, этюдов, тренингов, психомышечной тренировки, мимики и пантомимики, литературных произведений и сказок (игр-драматизаций) мы способствуем развитию эмоциональной сферы ребенка.

Необходимым условием эффективности коррекционной программы является активное участие в ней родителей. В соответствии с этим требованием наша программа реализуется в двух направлениях:

I. Направление: педагог — родители.

Содержание работы педагога в этом направлении заключается в налаживание контакта с родителями, оказании родителям психолого–педагогической помощи, ориентированной на индивидуальную работу с ними.

В работе с родителями применялись следующие виды занятий:

* + 1. Диагностическая работа - анкетирование родителей для получения анамнестических данных выявления особенностей раннего развития ребёнка, а также для отслеживания динамики изменений в социально-эмоциональной сфере личности ребенка.
		2. Индивидуальные консультации по ознакомлению с индивидуальными особенностями детей и выработке единой стратегии воспитания.
		3. Групповые консультации: общегрупповые тематические собрания; информация в «уголках родителей».
		4. Организация совместной деятельности родителей и детей (совместный труд, подготовка к утренникам и т. д.).

II. Направление: педагог — дети.

Содержание работы в данном направлении заключается в реализации коррекционно-развивающей работы в форме специально организованных занятий, а также участии педагога в играх детей.

Занятия проводятся во второй половине дня. Количество детей: в группе 10-12 человек. В занятиях принимают участие все дети. С детьми, нуждающимися в коррекции социально-эмоциональной сферы, дополнительно проводится индивидуальная работа.

**2.4. Структура программы**

**Программа разделена на два блока:**

Блок 1. Занятия направлены на развитие социально-коммуникативных способностей.

Занятия проводятся в начале учебного года, когда начинает формироваться группа, когда дети собираются вместе после летнего перерыва. С приходом в детский сад ребенок попадает в новые социальные условия. Меняется привычный образ жизни, возникают новые отношения с людьми. Смена обстановки может сопровождаться повышением тревожности, нежеланием общаться с окружающими, отгороженностью, снижением активности.

Предлагаемые занятия позволяют ребенку легче адаптироваться в группе детей, создает безопасное пространство для общения, условия для самовыражения, объединяет всех детей совместной деятельностью.

Основная цель данного блока программы - через создание зоны ближайшего развития способствовать психологическому и личностному росту ребенка и тем самым помогать ему адаптироваться к условиям дошкольного учреждения.

В соответствии с этой целью формулируются задачи данного блока программы:

* формировать чувство принадлежности у группе, помочь ребенку почувствовать себя более защищенным;
* развивать навыки социального поведения;
* способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности;
* формировать позитивное отношение к своему "Я";
* развивать способность ребенка к эмпатии, сопереживанию;
* учить ребенка выражать свое отношение к другим людям;
* формировать позитивное отношение к сверстникам.

Данный блок программы рассчитан на детей 4-7 лет и состоит из 7 занятий, которые проводятся 1 раз в неделю в форме мини-тренингов продолжительностью 30-40 минут.

Все тренинговые занятия – игровые, а игра – деятельность, в которой ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих отношений.

Блок 2. Занятия направлены на развитие эмоциональной сферы,

на работу с «предметными чувствами».

Занятия, проводится с декабря по апрель. Игровые занятия помогают детям понимать эмоции, узнавать их в реальной жизни.

Основная цель данного блока программы - ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование. Накапливая определенные моменты проживания и фиксации на каком-либо чувстве, ребенок сможет создать свой собственный "эмоциональный фонд", с помощью которого он сможет ориентироваться в собственных чувствах и в чувствах людей, которые его окружают.

Задачи данного блока программы - научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Данный блок программы рассчитан на детей **4-7 лет** и включает в себя 16 занятий.

Занятия проводятся один раз в неделю в форме мини-тренингов продолжительностью 30-40 минут.

После проведения блока занятий, где дети узнавали разные эмоции (робость, радость, страх, удивление, самодовольство, злость, стыд, отвращение, брезгливость), предлагается провести несколько завершающих занятий. Их цель – закрепление полученных знаний, развитие умения передавать эмоции художественными средствами.

Анализ программ, предназначенных для коррекции и развития поведенческой и эмоциональной сфер личности ребенка-дошкольника, свидетельствует о том, что большинство из них используют элементы игротерапии и арттерапии, а также психогимнастику. Предлагаемая нами программа тоже не стала исключением, в ней используются следующие методические приемы:

а) словесные и подвижные игры;

б) психогимнастические этюды;

в) рисование (тематическое и свободное);

г) беседы и проблемные ситуации;

д) релаксационные игры;

е) элементы визуализации.

Выбор данных методов и приемов не является спонтанным, он - следствие теоретического анализа подходов к коррекции и развитию личности. Кроме специально организованных занятий в рамках коррекционно-развивающей программы, работа по обогащению и развитию эмоциональной сферы осуществляется и в других видах деятельности ребёнка в течение всего времени нахождении в группе.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Технология организации и проведения занятия**

Во время занятий дети сидят в кругу – на стульчиках или на полу. Круг – это, прежде всего, возможность открытого общения. Форма круга создает ощущение целостности, завершенности, придает гармонию отношениям детей, позволяет им ощутить особую общность, облегчает взаимопонимание и взаимодействие. Расстояние между детьми должно быть такое, чтобы, сидя на своих местах, они могли взяться за руки. Слишком тесный круг лишит ребёнка собственного психологического пространства, усилит слияние с другими, зависимость от них; большое расстояние между детьми вызовет чувство изоляции дискомфорта.

Оптимальное количество детей в группе – 10-12 человек. В занятиях принимают участие все дети. Групповая работа повышает уровень доверия и сплачивает участников. Поскольку эмоции заразительны, коллективное сопереживание усиливает их и позволяет получить более яркий опыт проживания эмоциональных ситуаций.

В связи с тем, что работа ведётся с детьми, имеющими определённые нарушения в развитии мозговых структур, необходимо постоянно следить за тем, чтобы участники занятия были включены в работу, не уставали, не отвлекались. Поэтому каждое занятие обязательно включает в себя процедуры, способствующие саморегуляции детей, а именно:

* упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения, снимают напряжение);
* дыхательную гимнастику (действует успокаивающе на нервную систему);
* мимическую гимнастику (направлена на снятие общего напряжения, играет большую роль в формировании выразительной речи детей);
* двигательные упражнения, включающие попеременное или одновременное выполнение движений разными руками под любую текстовку (способствуют межполушарному взаимодействию);
* чтение детских потешек с чередованием движений, темпа и громкости речи (способствует развитию произвольности).

Эти процедуры могут проводиться в любой части занятия, в зависимости от ситуации.

Приветствие и прощание детей носят ритуальный характер.

Первое занятие целесообразно начать с введения ритуалов приветствия и прощания. Сесть лучше в форме круга, чтобы все могли видеть друг друга. Расстояние между детьми должно быть такое, чтобы, сидя на своих местах, они могли взяться за руки. Можно заранее обозначить кружками места детей на ковре или на полу, чтобы в результате получился большой ровный круг, и попросить детей поставить стулья туда, где лежат кружочки.

Также, на первом занятии оговариваются правила работы на групповых занятиях:

* когда один говорит, все слушают;
* в групповой дискуссии участвуют все дети;
* обращаться к другим детям можно только по имени;
* после трёх замечаний, участник выходит из игры и наблюдает за происходящим со стороны, пока вновь не будет готов приступить к занятию.

Всё предусмотреть невозможно, поэтому занятия с детьми всегда несут в себе массу неожиданностей и сюрпризов, которые могут стать помехой в работе, а могут быть использованы и как материал для совместной деятельности всех участников занятия.

В связи с этим, педагог, работающий в данном направлении должен учитывать индивидуальные и психологические особенности детей данного возраста, быть внимательным и чутким к нюансам детского поведения. Не следует обращать внимание на мелкие нарушения дисциплины: проявление утомления, отвлечения, разговоры, необходимо воспринимать это как сигналы для изменения темпа продолжительности занятия, разнообразия различных приёмов, переключения детей на другой вид деятельности.

Утомление, особенно быстрое, не должно стать препятствием для участия в занятиях. В отдельных случаях ребёнку можно позволить немного отдохнуть, а затем снова приступить к занятию.

Каждое занятие нужно начинать с напоминания о том, что узнали на предыдущем занятии, и заканчивать сообщением о том, что будет на следующем занятии.

Совместность восприятия, общий эмоциональный опыт создают единое психолого-педагогическое пространство, ориентируясь, на чувство безопасности и доверия, создавая чувство уверенности и эмоционального комфорта, и поэтому становятся одним из основных условий эффективности занятий.

* 1. **Календарно-тематическое планирование работы по**

**Программе развития и коррекции эмоциональной сферы дошкольников с ЗПР**

|  |
| --- |
| Октябрь-Ноябрь**Реализация 1 блока программы** |
| **Цель:** способствовать успешной социализации ребёнка в группе детей, создавать безопасное пространство для общения, условия для самовыражения, объединять всех детей совместной деятельностью, способствовать повышению самооценки, появлению чувства групповой сплочённости |
| Занятие | Дидактические задачи | Методические приёмы | Обеспечение |
| Занятие 1. | развивать чувство принадлежности к группе;развивать навыки позитивного социального поведения. | 1. Предварительная беседа. (Настроить детей на предстоящую работу, объяснить правила работы в группе)
2. Медитативная техника: «Представь дом в котором живёт твоя душа». (Цель: снятие эмоционального напряжения, развитие воображения)
3. Проективные рисуночный тест: «Дом моей души» (Цель: учить способам самовыражения с помощью изобразительных средств)
4. Коллективный рисунок дома души нашей группы. (Цель: дать каждому ребенку проявить себя в коллективном творчестве.)
5. Выставка рисунков.
 | — магнитофон и кассета с записью спокойной музыки;— один большой обруч и маленькие обручи по количеству детей;— фломастеры и листы бумаги |
| Занятие 2. | дать ребенку возможность ощутить свою принадлежность к группе, выразить свое настроение;учить детей ощущать близость, тепло другого. | 1. Передаём по кругу приветствие (Цель: настроить детей на совместную работу.)
2. Передаём друг другу воображаемые предметы (психогимнастический этюд) (Цель: развитие сенсомоторной координации, развитие воображения.)
3. Создать наше солнышко (коллективная работа) (Цель: дать каждому ребенку проявить себя в коллективном творчестве.)
4. Релаксационная пауза в кругу. (Цель: снятие эмоционального напряжения, развитие воображения)
5. Хоровод вокруг «Солнышка».
 | — магнитофон и кассета с записью спокойной музыки; —большой обруч;— веревки-канаты разной длины и разного цвета — по количеству детей |
| Занятие 3. | развивать чувство единства, сплоченности;учить детей действовать согласованно. | 1. Упражнение «Эхо». (Цель: настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.)
2. Упражнение «Солнечный зайчик». (Цель: снятие эмоционального напряжения.)
3. Игра «Спаси птенца». (Цель: ознакомить детей с методами саморегуляции.)
4. «Ладушки» (Цель: развитие межполушарных взаимодействий).
5. Потешка «Сорока-ворона» (Цель: снятие эмоционального напряжения.)
6. Упражнение «Клубочек» (Цель: развивать умение действовать согласованно, создать ощущение единства)
 | — клубок достаточно прочных ниток |
| Занятие 4. | развивать групповую сплоченность;повышать у детей уверенность в себе. | 1. Упражнение «Эхо». (Цель: настроить детей друг на друга, дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.)
2. Игра «Подружим наши пальчики». (Цель упражнения: координация движений и развитие мелкой моторики, развитие памяти.)
3. Упражнение «Волшебный мешочек» (Цель: активизация тактильного восприятия, развитие произвольности)
4. Игра «Воздушный шарик» (Цель: развитие у детей способности расслабления мышц живота).
5. Игру «Доброе животное». (Цель: развитие чувства единства).
6. Игра «Зеркало». (Цель игры: развитие внимания, координация движений)
7. Игра «Морщинки». (Цель: снятие напряжения)
8. Игра «Земля, небо, огонь и вода». (Цель: развитие сенсомоторной координации, развитие воображения.)
 | — магнитофон и кассета с записью спокойной музыки;— мешочек, в котором находится воздушный шарик |
| Занятие 5. | повышать уверенность в себе;развивать координацию движений; развивать слуховое восприятие | 1. Игра «Паровозик с именем». (Цель: настроить детей на совместную работу.)
2. Игра «Узнай по голосу». (Цель: развитие слухового восприятия.)
3. Игра «Мы танцуем возле сливы» (Цель игры: развитие, координации движений)
4. Игра "Мы охотимся на льва", (Цель: развитие межполушарного взаимодействия.)
 |  |
| Занятие 6. | повышать у детей уверенность в себе;развивать произвольность;формировать позитивное отношение к сверстникам | 1. Песенка-приветствие «Я очень рада» (Цель: установление положительного эмоционального фона.)
2. Движения в ритме текста «Три мудреца водном тазу…» (Упражнение направлено на развитие произвольности, межполушарное взаимодействие, ритмизацию, настраивает детей на совместные действия умение слушать и слышать друг друга, работать в одном ритме.)
3. Упражнение «Солнечный зайчик». (Цель: снятие эмоционального напряжения.)
4. Сказка «Заяц-хваста».
5. Проигрывание этюда «Я – заяц-хваста» (Цель: снятие зажимов, поощрение желания похвалить себя)
6. Упражнение «Самый лучший мой сосед справа» (Цель: развитие умения находить хорошее в другом ребёнке)
 |  |
| Занятие 7. | укреплять чувство единства;развивать тактильное восприятие; развивать воображение. | 1. Выполнение заданий в кругу (Цель: настроить детей на совместную работу.)
2. Почувствуй моё прикосновение (Цель: развитие осязания)
3. Медитация «Листопад» (Цель: снятие эмоционального напряжения, развитие воображения)
4. Психогимнастический этюд «Листопад» (Цель: снятие мышечных зажимов)
5. «Гроздь винограда в подарок другу» (Цель: развитие речи, умения передавать ощущения с помощью слова)
 | — колокольчик;— сухие листья по количеству детей:— гроздь винограда;— магнитофон и кассета с записью спокойной музыки  |
|  |  | Ноябрь |  |
| Текущее диагности-ческое обследова-ние | Создавать условия для проявления индивидуальных особенностей, склонностей. Выявлять проблемы развития эмоциональной сферы ребенка | 1. Тестовые задания для изучения эмоциональной сферы ребёнка (Цель - исследование уровня эмоционального развития детей в следующих направлениях:
* изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции.
* изучение выразительности речи.
* изучение восприятия детьми графического изображения эмоций.
* изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей.
* изучение понимания детьми своего эмоционального состояния.
 | Формы с условно-графическими изображениями эмоциональных состояний |
| Декабрь-Апрель |
| **Реализация 2 блока программы**Цель - ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование.Задачи - научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.  |
| Занятие | Дидактические задачи | Методические приёмы | Обеспечение |
| Занятие 1.Робость | повышение у детей уверенности в себе;сплочение группы; знакомство с чувством робости. | 1. Упражнение «Клубочек» - рассказать о себе (Цель — сплочение детей.)
2. История про одного мальчика (Цель — знакомство с эмоцией "робость" и ее внешними проявлениями)
3. Игра "Я - лев" (Цель — повышение у детей уверенности в себе.)
4. Упражнение «Я очень хороший» или «Я очень хорошая». (Цель — создание положительного эмоционального фона, повышение уверенности.)
 | — клубочек шерсти;— пиктограмма "робость". |
| Занятие 2. Радость - 1 | первичное знакомство с чувством радости;развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние;понимать эмоциональное состояние другого человека. | 1. Передаём по кругу приветствие (Цель упражнения — создание положительного эмоционального фона.)
2. Знакомство с пиктограммой "радость". (Цель — отработка мимических навыков.)
3. Упражнение «Солнечный зайчик». (Цель — снятие напряжения мышц лица.)
4. Этюд «Встреча с другом». (Цель — развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выразить свое настроение, развитие выразительных движений.)
5. Рисование картины на тему "Радость". (Цель — рефлексия чувств.)
6. Игра «Доброе животное». (Цель игры — развитие чувства единства.)
 | — пиктограмма '"радость";— фотографии веселых людей;— бумага, карандаши. |
| Занятие 3. Радость - 2 | продолжение знакомства с чувством радости. | 1. Игра с именами (Цель упражнения — создание положительного эмоционального фона, настрой детей на совместную работу.)
2. Упражнение "Солнечный зайчик" (Цель — снятие напряжения мышц лица.)
3. Мимическая гимнастика - упражнения для лица. (Цель: изучение мимики, выражение в мимике эмоциональных состояний.)
4. Разыгрывание ситуаций: «Хорошее настроение», «Умка» (Цель — развитие выразительных движений, способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выражать собственное.)
5. «Моя мама радуется, когда...» (Цель — развитие способности понимать эмоциональное состояние близкого человека.)
6. Коллаж: «Радостные лица» (Цель данного упражнения - научиться выражать чувство радости с помощью изобразительных средств.)
 | — вырезанные из журналов рисунки или фотографии, на которых изображены части лица: глаза, брови, носы, улыбки;— клей;— трафареты круглой и овальной формы;— пиктограмма "радость". |
| Занятие 4. Радость - 3 | продолжение знакомства с чувством радости;развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого. | 1. Игра с именами (Цель — создание положительного эмоционального фона.)
2. Беседа о том, как радуются домашние животные
3. "Игра с платком" (Цель — снять эмоциональное напряжение, дать детям возможность творчески выразить себя, развивать способность к переключению внимания с одного образа на другой.)
4. «Азбука настроений» Изобрази, как радуются животные (Цель упражнения — развивать способность понимать и выражать с помощью движений и речи эмоциональное состояние другого).
5. Упражнение "Солнечный зайчик" (Цель — снятие напряжения мышц лица.)
 | — пиктограмма "радость";— игра "Азбука настроений";— платок или шарф. |
| Занятие 5. Радость - 4 | закрепление и обобщение знаний о чувстве радости. | 1. Игра с именами (Цель — создание атмосферы единства.)
2. Игра-ромашка «Я радуюсь, когда…». (Развитие способности выражать эмоции словами)
3. Создание портретной галереи с использованием коллажа «Радостные лица»
4. Игра «Изобрази...» (Цель — закрепить у детей полученные знания о чувстве радости.)
5. Игра «Угадай, что в коробочке» (Цель – развитие эмпатии, слухового восприятия)
6. Игра «В волшебников» (Цель – развитие эмпатии, желания доставить радость другим, выявление ценностных ориентаций детей)
 | — пиктограмма "радость";— красиво оформленные ответы детей с предыдущих занятий;— бумага, карандаши;— коробка с конфетками. |
| Занятие 6Страх - 1. | знакомство с чувством страха;изучение выражения эмоциональных состояний в мимике. | 1. Игра-приветствие (Цель — снятие эмоционального напряжения, настрой на совместную работу.)
2. Знакомство с пиктограммой "страх" (Цель — отработка мимических навыков.)
3. Упражнение "Солнечный зайчик" (Цель — снятие напряжения мышц лица.)
4. История про девочку Галю с последующим разыгрыванием сценки.

 (Цель — научить детей выражать с помощью движений эмоциональное состояние другого человека, различать выраженные в мимике эмоциональные состояния, дать опыт проживания негативной ситуации.)1. История — "Как котенок потерялся" (Цель — научить детей выражать с помощью движений эмоциональное состояние другого человека, различать выраженные в мимике эмоциональные состояния, дать опыт проживания негативной ситуации.)
2. Игра «Доброе животное». (Цель игры — развитие чувства единства.)
 | — фотография ребенка, испытывающего страх;— пиктограмма "страх";— свечка в безопасном подсвечнике. |
| Занятие 7. Страх - 2 | продолжение знакомства с чувством страха;поиск путей преодоления страха;развитие эмпатии, умения сопереживать. | 1. Игра-приветствие (Цель — создание положительного настроения.)
2. Игра "Азбука настроений" (Цель — научить детей определять эмоциональное состояние персонажа, находить конструктивный выход из ситуации.)
3. Проблемная ситуация "Ваза" (Цель — развитие эмпатии, способности к сопереживанию, выработка умения узнавать эмоции по их проявлениям, выявление степени эмоциональной близости с родителями)
4. Упражнение «Обними друга» (Цель – снятие мышечных зажимов, поощрение желания вступить с другим в эмоциональный и телесный контакт)
 | — пиктограмма "страх";— игра "Азбука настроений". |
| Занятие 8.Страх - 3 | учить детей узнавать чувство страха по его проявлениям;развивать умение справляться с чувством страха;учить детей выражать чувство страха в рисунке. | 1. Игра-приветствие "Паровозик с именем" (Цель игры — настроить детей на работу в группе.)
2. Создание иллюстраций к «Книге страхов». (Цель — развитие умения справляться с чувством страха, находить конструктивный выход из ситуации, вызывающей страх.)
3. Демонстрация книг с соответствующими «страшными» иллюстрациями с обсуждением и последующей инсценировкой отрывков из этих произведений. Лучше использовать те сценки, где состояние страха выражено наиболее ярко. При желании можно перенести инсценировку на следующее занятие.
4. Упражнение «Костёр» (Избавление от «страха» и отрицательных эмоций)
 | — бумага, карандаши;— книга Н. Носова "Живая шляпа" с иллюстрациями И. Семеновой;— книга Л. Муур "Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду" с иллюстрациями В. Сутеева. |
| Занятие 9.Страх - 4 | продолжение знакомства с чувством страха. | 1. Игра с именами – «Пропой своё имя» (Цель — создание позитивного настроения.)
2. Театрализованное представление с использованием мягких игрушек и куклы-страшилки с последующим обсуждением (Цель — развитие умения справляться с чувством страха, находить конструктивный выход из ситуации)
 | — декорации: лес;— мягкие игрушки: два щенка, медведь, кукла-страшилка |
| Занятие 10. Удивление | знакомство с чувством удивления;закрепление мимических навыков. | 1. "Доброе утро!" (Цель — создание чувства группового единства.)
2. Знакомство с эмоцией удивления, пиктограммой «удивление». (Цель — отработка мимических навыков.)
3. Упражнение «Прикосновение по кругу» (Цель – развитие тактильных ощущений снятие мышечных зажимов)
4. История "Живая шляпа" с последующим проигрыванием (Цель — закрепление мимических навыков.)
5. «Оживи кружочки» — нарисовать глаза, брови, нос, губы, но так, чтобы каждый человечек удивлялся (Цель — закрепление основных мимических признаков эмоции удивления)
 | — пиктограммы с изображением чувств радости, страха, удивления;— шляпа с привязанной к ней длинной ниткой;— игрушечный котенок, которого можно спрятать под шляпу. |
|  Занятие 11.Самодовольство | знакомство с чувством самодовольства. | 1. Игра с именами (Цель — создание атмосферы единства, сплочения группы)
2. Упражнение «А вот у меня …» (Цель – снятие эмоционального напряжения, развитие умения выразить свои эмоции вербально)
3. Рассказывание сказки "Мышка-хвастунья", с последующим разыгрыванием ее по ролям. (Цель — закрепление полученных знаний.)
 | — пиктограммы с изображением чувств радости, страха, удивления, самодовольства. |
| Занятие 12. Закрепление знаний о чувствах | закрепление умения различать чувства. | 1. Игра-приветствие "Паровозик с именем" (Цель игры — настроить детей на работу в группе.)
2. Определение эмоций по пиктограммам: «Радость», «Страх», «Удивление», «Самодовольство»

(Цель - выработка умения узнавать эмоции по их графическим изображениям)1. Игра "Азбука настроений" (Цель — научить детей определять эмоциональное состояние персонажа, изображать его различные эмоции с помощью мимики, жестов и интонации.)
2. Обыгрывание различных потешек (Цель — снять эмоциональное напряжение, дать детям возможность творчески выразить себя, развивать способность к переключению внимания с одного образа на другой.)
3. Рассказывание потешки с различными чувствами (Цель – тренировка в узнавании эмоций, развитие интонационной выразительности речи)
 | — игра "Азбука настроений". |
| Занятие 13.Злость. | знакомство с чувством злости;тренировка умения различать эмоции. | 1. «Доброе утро!» (Цель — формирование сплоченности.)
2. История «Сердитый дедушка» с последующим проигрыванием (Цель — тренировка умения различать эмоции.Выразительные движения — нахмуренные брови, резкие, порывистые движения.)
3. Комическое сражение по правилам (Цель упражнения — снятие напряжения.)
4. Игра «Доброе животное». (Цель игры — развитие чувства единства.)
 | — колокольчик; —2 шарфа; — пиктограмма "злость".  |
| Занятие 14.Стыд, вина | знакомство с чувством вины. | 1. Упражнение-приветствие, с помощью медитации «Шёпот волн» (Цель — создание позитивного эмоционального фона.)
2. Знакомство с эмоцией «Вины» в рассказе Л.Н. Толстой, "Косточка", с последующим обсуждением и проигрыванием (Цель — научить детей выражать с помощью движений эмоциональное состояние другого человека, различать выраженные в мимике эмоциональные состояния, дать опыт проживания негативной ситуации.)
3. Знакомство с пиктограммой «Вина» (Цель — отработка мимических навыков.)
4. Игра «Подарки». (Цель — создание положительного эмоционального фона)
 | — магнитофон и аудио-кассета "Волшебство природы";— пиктограмма "вина":— текст рассказа Л.Н. Толстого "Косточка". |
| Занятие 15.Отвращение,брезгливость | знакомство с чувством отвращения. | 1. Игра с именами (Цель — создание условий для самовыражения.)
2. Знакомство с пиктограммой «Брезгливость» (Цель — отработка мимических навыков.)
3. История "Соленый чай"... (Цель — развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выразить свое настроение, развитие выразительных движений.)
4. Психогимнастический этюд «Раскидываем мусор, а затем собираем его в ведёрко» (Цель упражнения — развитие выразительных движений.)
 | — пустая чашка;— листы бумаги;— мусорное ведерко;— вода, тазик, песок или земля в мисочке;— пиктограмма "отвращение" |
| Занятие 16.Горе | знакомство с эмоцией горя;закрепление изученных эмоциональных состояний | Игра-приветствие (Цель — создание позитивного эмоционального фона.)Прослушивание музыкальных произведений с последующим анализом (Цель – формирование умения отличать на слух оттенки музыкальных произведений)Беседа по прочитанным ранее сказкам, где герои переживают горе.Знакомство с эмоцией горе (Цель — развитие эмпатии, способности к сопереживанию, выработка умения узнавать эмоции по их проявлениям)Этюд «Пропала собака» (Цель - развитие эмпатии, умения проявлять сочувствие к братьям нашим меньшим)Упражнение «Подбери эмоцию к стихотворению» (Цель - закрепление эмоций удивления, интереса, горя, печали, грусти, радости, страха, вины, гнева)Знакомство с гномиками Ах и Ох. Нарисуй настроение гномикам. (Цель — научить детей определять эмоциональное состояние персонажа, изображать его различные эмоции с помощью изобразительных средств.)Пение песенки про весёлого гнома (Цель — создание положительного эмоционального фона, повышение уверенности.) | — музыкальные произведения с различными эмоциональными оттенками, — книги со сказками «Снегурочка», «Заюшкина избушка», «Крошечка-Хаврошечка»  |
| Итоговое занятие | закрепление знаний об эмоциях; умения различать эмоции; умения выражать эмоциональные состояния в мимике; развитие творческого воображения.  | Игра-приветствие (Цель: активизация положительных эмоций, настрой на совместную работу)Упражнение «Волшебная полянка» (Цель: оценка преобладающего у ребёнка эмоционального фона, отслеживание динамичности эмоциональных состояний.)Упражнение «Весёлый хоровод» (Цель: активизация положительных эмоций, снятие психологического напряжения и мышечных зажимов, развитие пластики, гибкости.)Игра «Измени настроение облачку, с помощью комплиментов и добрых слов»(Цель:Развитие коммуникативных способностей, эмпатии, воображения, речи)Мимическая гимнастика для мышц лица (Цель: снятие психоэмоционального напряжения, внушение желательного настроения, закрепление положительных эмоций.)Упражнение «Мы охотимся на льва» (Цель: активизация положительных эмоций, снятие психологического напряжения и мышечных зажимов, закрепление положительных эмоций.)Игра-перевоплощение «Представь себя облачком, плывущим по небу»(Цель: Развивать воображение, творческое мышление, умение перевоплощаться)«Рисунок облака» рисование с помощью губки(Цель: развитие воображения, умение использовать нетрадиционные техники рисования)Упражнение «Волшебная полянка» (Цель: Оценить преобладающий у ребёнка эмоциональный фон. Отследить динамичность эмоциональных состояний. Рефлексия.)  | - настенное панно «Волшебная полянка» с изображениями зверюшек по количеству детей в группе, вырезанные капельки с изображениями различных эмоций; - облака, с ярко выраженными эмоциональными состояниями: радости, печали, гнева, удивления; - вода в стаканах, акварельные краски, губки, кисточки, альбомные листы, - магнитофон, СD с музыкой |

**IV. АНАЛИТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

**Анализ эффективности проведения коррекционно-развивающей работы**

**Цель работы:** выявление особенностей формирования эмоционально-волевой сферы дошкольников с задержкой психического развития и организация психокоррекционной работы по преодолению проблем эмоционально-волевой сферы.

**Объект исследования** – особенности эмоционально-волевой сферы дошкольников.

**Предмет исследования** – нарушения эмоционально-волевой сферы дошкольников с ЗПР, методы их диагностики и коррекции.

Теоретико-методологическую основу исследования составили фундаментальные научно-теоретические принципы и подходы к изучению проблем эмоционально-волевой сферы Л.И.Божович, Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, А.В.Запорожца, Я.З.Неверович, А.Д.Кошелевой, А.И.Захарова, Н.Ежкова и др.; теория о ведущей деятельности, разработанная А.Н.Леонтьевым, Д.Б.Элькониным и др.; концепция Л.С.Выготского о первичном дефекте, а также идеи и принципы гуманистической психологии, разработанные Э.Берном, К.Роджерсом, Г.Лендрет и др.

Теоретический анализ проблемы исследования позволил выдвинуть следующую **гипотезу:** Одним из наиболее ярких признаков задержки психического развития является незрелость эмоциональной сферы, значит одним из основных направлений коррекционной работы с детьми данной категории, является психокоррекционная работа по преодолению проблем эмоциональной сферы.

**В соответствии с целью исследования и выдвинутой гипотезой были поставлены следующие задачи:**

1. Провести теоретический анализ проблемы формирования эмоционально-волевой сферы у детей с ЗПР.
2. Подобрать комплекс психологических экспериментальных методик для изучения особенностей эмоционально-волевой сферы у детей с ЗПР.
3. Изучить личностные особенности и проблемы развития эмоционально-волевой сферы дошкольников с ЗПР.
4. Организовать коррекционно-развивающую работу по преодолению проблем эмоционально-волевой сферы с дошкольниками, имеющими ЗПР.
5. Проанализировать эффективность применения методов психокоррекции эмоционально-волевой сферы с дошкольниками, имеющими ЗПР.

**Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования:**

1. Теоретические: анализ литературы по проблеме формирования эмоционально-волевой сферы дошкольников.
2. Диагностические, комплекс методик для изучения эмоционально-волевой сферы ребёнка
3. Информативные (наблюдение; анкетирование родителей)
4. Практические (задания, направленные на организацию совместной деятельности, театрализованных игр, составление рассказов, психогимнастика, телесно-ориентированные методы, психомышечная тренировка и др.)

**Этапы исследования:**

1. Предварительный – через анализ психолого-педагогической литературы излагаются основные положения по проблеме; определяется объект и предмет исследования, цель, задачи, выбор методов и средств реализации программы развития и коррекции эмоциональной сферы.

2. Констатирующий – изучение личностных особенностей и проблем развития эмоциональной сферы дошкольников, имеющих интеллектуальные нарушения.

3. Формирующий – разработка перспективного плана и реализация коррекционно-развивающей программы по преодолению проблем эмоционально-волевой сферы с дошкольниками, имеющими интеллектуальные нарушения.

4. Итоговый – сравнительный анализ результатов эффективности коррекционно-развивающей программы стимулирования эмоциональных переживаний ребёнка.

Достоверность результатов и выводов обеспечивалась применением комплекса взаимодополняющих, адекватных предмету, задачам и логике исследования методов, использованием методов математической статистики, а также содержательного анализа полученных данных.

Научно-практическая значимость работы заключается в том, что не все аспекты психического развития детей с ЗПР достаточно изучены. Наименее изученным является аспект особенностей формирования эмоционально-волевой сферы. Изучение данной проблемы будет способствовать совершенствованию системы психолого-педагогического сопровождения ребёнка с проблемами в развитии интеллектуальной сферы, которая предполагает тесное сотрудничество психологов и дефектологов.

Исследование проводилось в 2015-2016 г. на базе детского сада №128 г. Иркутска. Выборка испытуемых состояла из детей, посещающих группу для детей с задержкой психического развития.

Для оценки критерия эффективности психокоррекционной работы используются следующие диагностические методики:

* Методика изучения эмоциональной сферы ребёнка, разработанная Л.П.Стрелковой.
* Наблюдение за детьми в режимные моменты и в процессе различных видов деятельности, а также с целью выявления признаков психического напряжения и невротических тенденций у детей.
* Срез преобладающих эмоциональных состояний детей.

Дополнительный диагностический материал педагог получал, наблюдая за поведением детей на занятиях.

Исследование эмоционального развития детей после проведения занятий по **Программе развития и коррекции эмоционально сферы дошкольников с ЗПР**, направленных на развитие социально-коммуникативных способностей, показало следующие результаты.

**Исследование эмоционального развития детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребёнка | Использование детьми мимики при демонстрации заданной эмоции | Ассоциация заданной эмоции со сказочным персонажем | Выразительность речи при выражении заданной эмоции | Восприятие детьми графического изображения эмоций | Понимания детьми эмоциональных состояний людей | Понимания детьми эмоциональных проявлений в конкретной ситуации | Итог |
| балл | % | балл | % | балл | % | балл | % | балл | % | балл | % | Средбалл | % |
|  | Сергей А. | 5 | 100 | 2/5 | 40 | 5 | 100 | 4 | 80 | 4 | 50 | 4,5 | 56 | 4 | 71 |
|  | Александр В. | 4 | 80 | 4/5 | 80 | 3 | 60 | 5 | 100 | 7,5 | 94 | 5,5 | 67 | 5 | 80 |
|  | Наталья Д. | 4,5 | 90 | 4/4 | 80 | 5 | 100 | 3 | 60 | 7 | 88 | 6 | 75 | 5 | 82 |
|  | Анастасия Д. | 5 | 100 | -/2 | 0 | 5 | 100 | - | - | - | - | - | - | - | 33 |
|  | Умид Ж. | 2 | 40 | -/5 | 0 | 0 | 0 | 3 | 60 | 4 | 50 | 0 | 0 | 2 | 25 |
|  | Максим М. | 3 | 60 | 4/4 | 80 | 4 | 80 | 4 | 80 | 6 | 75 | 5,5 | 67 | 4 | 74 |
|  | Валерий Н. | 4 | 80 | 5/5 | 100 | 1 | 20 | 3 | 60 | 3,5 | 44 | 4 | 50 | 3 | 59 |
|  | Максим О. | 3 | 60 | 4/4 | 80 | 0 | 0 | 3 | 60 | 5,5 | 69 | 6,5 | 81 | 4 | 58 |
|  | Даниил П. | 3,5 | 70 | 4/5 | 80 | 5 | 100 | 4 | 80 | 7 | 88 | 6 | 75 | 5 | 82 |
|  | Дмитрий П. | 3 | 60 | 3/4 | 60 | 4 | 80 | 3 | 60 | 5,5 | 69 | 6 | 75 | 4 | 67 |
|  | Михаил Ф. | 4 | 80 | 2/2 | 40 | 5 | 100 | 4 | 80 | 4,5 | 56 | 6,5 | 81 | 4 | 73 |
|  | Евгений Я. | 3 | 60 | 4/4 | 80 | 3 | 60 | 4 | 80 | 4 | 50 | 3,5 | 44 | 4 | 62 |
|  | Средний балл  | 3,7 | 73 | 3 | 60 | 3,3 | 68 | 3,6 | 73 | 5,3 | 67 | 4,9 | 61 | 4 | 67 |

Большинство детей группы находятся на среднем уровне эмоционального развития: 67%

Средний показатель эмоционального развития детей по группе 67%.

Выше среднего показателя:50%

Ниже среднего показателя: 8%

Низкий уровень эмоционального развития: 33%

Исходя из полученных данных, после проведения психокоррекционной работы отмечается общая тенденция к снижению психического напряжения и невротических тенденций практически у всех детей группы.

В конце исследования нами вновь была составлена Карта наблюдения эмоционального состояния детей группы, при анализе данных которой, мы пришли к следующим выводам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень социально-коммуникативного развития: | Исходная диагностика | Итоговая диагностика |
| Высокий | 0% | 25% |
| Средний | 42% | 58% |
| Низкий | 58% | 17% |

Степень выраженности эмоций в основном осталась на прежнем уровне, в связи с тем, что это, как правило, связано с темпераментом ребёнка, поэтому, если и появились какие-то изменения в ту или иную сторону, то, прежде всего, мы связываем это с тем, что ребёнок в силу определённых обстоятельств и проведённой коррекционно-разивающей работы по всем направлениям стал чувствовать себя увереннее и активнее проявлять свои эмоции.

Степень выраженности эмоций:

 3 степень: 42%, отмечается тенденция к выравниванию степени выраженности положительных и отрицательных эмоций.

2 степень: 42%, причём у 25% отрицательные эмоции проявляются ярче, чем положительные.

1 степень: 17%, положительные эмоции проявляются немного ярче, чем отрицательные.

На первое место по силе проявления вышла эмоция РАДОСТИ: 3,1 балла (увеличив свой начальный показатель на 0,8 баллов). На втором месте эмоция ГНЕВА 3 балла (уменьшив свой начальный показатель на 0,3 балла). На третьем месте эмоция СТРАХА: 2,9 балла, сохранившая свой показатель на прежнем уровне. Это свидетельствует о том, что в результате коррекционно-развивающей работы отмечается тенденция к увеличению силы проявления положительных эмоций, и незначительная, тенденция к снижению силы отрицательных эмоций.

Таким образом, сравнительный анализ исходных и контрольных данных осуществлённой коррекционно-развивающей работы показывает положительную динамику развития эмоционально-волевой сферы дошкольников с ЗПР. Наблюдения также показывают, что кроме достижения детьми главной цели коррекционно-развивающей работы, в речи детей также наблюдаются положительные изменения. Происходит увеличение словарного запаса. Речь приобретает большую выразительность, эмоциональную окраску.

После проведения психокоррекционной работы, направленной на преодоление проблем эмоционально-волевой сферы, родители и другие специалисты, работающие с детьми отмечают появившиеся положительные изменения в поведении детей, доброжелательность и меньшую конфликтность во взаимоотношениях со сверстниками и близкими людьми.

Полученные данные подтвердили необходимость планомерного обучения, направленного на развитие социально-коммуникативных умений и навыков детей дошкольного возраста с ЗПР. Важно было разработать соответствующие уровню их речевого и когнитивного развития методики коррекционно-педагогического воздействия, определить реальные возможности оптимизации игровой и учебной деятельности посредством усиления социально-коммуникативной направленности каждой из них.

**V. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 96с.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 88с.
3. Вайнер М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96с.
4. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 192с.
5. Данилова Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 160с. – (Библиотека психолога образования).
6. Захаров А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребёнка: Кн. Для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986.
7. Захаров А.И. Как преодолеть страхи у детей. – М.: Педагогика, 1986.
8. Захаров А.И. Неврозы у детей и подростков // Анамнез, этиология и патогенез. - Л.: Медицина, 1988 - 248 с.
9. Захаров А.И. Неврозы у детей. – СПб.: Дельта, 1996 – 480 с.
10. Захаров А.И. Происхождение детских неврозов и психотерапия. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 448 с.
11. Захаров А.И. Что снится нашим детям. - С.-Пб.: Дельта, М.: ООО Издательство АСТ, 1997 - 432 с.
12. Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. -88c.
13. Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! (тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет). М.: «Генезис», 2002.
14. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь (программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста). М.: «Генезис», 2002.
15. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов - Ярославль: "Академия развития", 1997 – 208 с.
16. Лебединский В.В., Баянская Е.В. Эмоциональные нарушения в детском возрасте. – М., 1995
17. Обухова Л.Ф. Детская (возрастная) психология: Учебник. – М.: Российское педагогическое агенство, 1996 – 374 с.
18. Орехова О.А. Цветовая диагностика эмоций ребёнка. – СПб.: «Речь», 2006. – 112 с. – (Практикум по психодиагностике).
19. Популярная психология для родителей / Под ред. А.А.Бодалёва. - М.: Педагогика, 1989 - 256 с.
20. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие. – М.: Владос, 1996 – 529 с.
21. Соловьева Л.Г. Особенности коммуникативной деятельности у детей с общим недоразвитием речи//Дефектология. 1996. №1
22. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. – 2-е изд. – М.: Просвещение Владос, 1995 – 160 с.
23. Широкова Г.А. Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста. - Ростов н/Д: Феникс, 2005 – 304с. (Школа развития)
24. Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Практикум для детского психолога. – Изд. 4-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2006 – 314с. (Психологический практикум)

**VI. ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Комплекс диагностических методик для изучения**

**эмоционально-волевой сферы дошкольника с ЗПР**

* 1. **Анкета для родителей**

Уважаемые родители, просим Вас ответить на вопросы анкеты.

Данные сведения необходимы для составления индивидуальной карты развития Вашего ребёнка.

I. Сведения о ребенке:

1. Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения, возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Домашний адрес (фактический и по прописке), телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

II. Сведения о родителях и других родственниках

1. Мать:

1) фамилия, имя, отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) дата рождения, возраст на момент рождения ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) образование, специальность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) место работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) состояние здоровья (наличие хронических заболеваний, инвалидность, постановка на диспансерный учёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Отец:

1) фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) дата рождения, возраст на момент рождения ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) образование, специальность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) место работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) состояние здоровья (наличие хронических заболеваний, инвалидность, постановка на диспансерный учёт и т.п.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Проживают ли родители вместе. (Если нет, указать с какого времени, причина)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Состав семьи (указать, кто постоянно проживает с ребенком) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Если есть другие дети, их возраст, каковы взаимоотношения между детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. К кому из членов семьи ребенок больше привязан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

III. Данные анамнеза

1. Беременность

1) Какая по счёту \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) Токсикоз 1-й половины беременности (да, нет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Токсикоз 2-й половины беременности (да, нет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) Угроза прерывания беременности (да, нет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) Другие диагнозы у матери (инфекционные заболевания, анемия, гипертония и т.п.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) Патологии внутриутробного развития ребёнка (задержка внутриутробного развития, гипоксия, и др.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Роды

1) Какие по счёту \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) В срок, запоздалые, преждевременные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3) Быстрые, стремительные, длительные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) Самостоятельные, со стимуляцией \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) Рост, вес при рождении ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) Оценка по шкале Апгар \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Вскармливание

1) Грудное вскармливание до какого возраста? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) Искусственное вскармливание с какого возраста? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) Приучен ли был к пустышке? До какого возраста? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Раннее развитие (до 3 лет)

1) Своевременное, с опережением, с задержкой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) Ребёнок стал держать голову \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, сидеть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ходить\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) Особенности раннего развития \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Наблюдение специалистами (какими, диагноз, с какого по какой возраст) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Часто ли ребенок болеет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Перенесённые заболевания (возраст)

 травмы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 операции \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 инфекционные заболевания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 кишечные инфекции \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ОРЗ (сколько раз в год) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 другие заболевания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

IV Поведение в семье

1. Индивидуальные особенности ребёнка (наличие вредных привычек, особенности характера) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Как ребёнок реагирует на замечания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Как Вы наказываете ребенка (перечислить). Какая мера наказания наиболее действенна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Какая мера поощрения наиболее действенна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Основные виды игр и занятий дома \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ведутся ли развивающие занятия вне детского сада, какие, насколько часто \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Какие кружки, секции посещает ребенок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Часто ли в Вашем доме бывают гости (чаще 1 раза в неделю, чаще одного раза в месяц, реже);

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Насколько часто Вы с ребенком выходите куда-нибудь и куда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. В течение какого времени ребенок посещает детский сад? Как проходил процесс адаптации к детскому саду? Как относится к посещению детского сада теперь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Какие у ребенка отношения с другими детьми? Есть ли трудности (какие)?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Когда Вы планируете отдавать ребёнка в школу, в какую? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Что Вас беспокоит в ребенке, на что бы вы хотели обратить внимание воспитателей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спасибо за участие!

* 1. **ОРГАНИЗАЦИЯ НАБЛЮДЕНИЙ**

Каждый ребенок проявляет свои эмоции по-разному. Как уже говорилось ранее, следует обращать внимание на степень проявления эмоции конкретного ребенка в той или иной ситуации, и именно эту реакцию положить в основу оценки эмоционального состояния. Для этого мы используем шкалу оценки проявления эмоционального неблагополучия и эмоционального комфорта.

**Шкала оценки проявления эмоционального состояния**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Степень выраженности | Характеристика | Способы проявления |
| 1-я степень | Равнодушен, внешние проявления эмоций отсутствуют или выражены незначительно | — |
| 2-я степень | Эмоциональные проявления выражены средне | Мимика, поза, слова и т. д. |
| 3-я степень  | Эмоции выражены сильно | Мимика, речь, двигательная активность |

Оценка силы проявлений эмоционального состояния ребенка

Для оценки эмоциональных проявлений к.п.н. Г. Степановой разработана пятибалльная шкала, в которой представлены поведенческие реакции ребенка. По этой шкале можно оценить силу эмоционального состояния ребенка, наблюдая за ним.

Страх

* + 1 балл - спокоен, нерешителен, малоактивен,
	+ 2 балла - таращится, пялит глаза, уклоняется,
	+ 3 балла - хмурит брови, возбужден, напряжен,
	+ 4 балла отказывается смотреть, убегает, плачет,
	+ 5 баллов - хватается за близкого, замирает, визжит

Гнев

* + 1 балл - спокоен, хмурит брови, смотрит угрюмо;
	+ 2 балла - надувает губы, корчит рожи, сдерживает слезы,
	+ 3 балла - убегает, крепко зажмуривается, колотит руками, сжимает кулаки;
	+ 4 балла - все отвергает, плачет, дерется,
	+ 5 баллов - орет, визжит, кидается чем- либо, набрасывается

Радость.

* + 1 балл - расслаблен, слегка улыбается,
	+ 2 балла - напевает, глаза сияют, "щебечет",
	+ 3 балла - обнимается, активно играет, широко улыбается,
	+ 4 балла - размахивает руками, прыгает, хвастается;
	+ 5 баллов - хохочет, дурачится, восторженно кричит.

Используя в качестве основы предложенные оценки поведенческих реакций, воспитатель может составить карту эмоционального состояния детей группы.

Бланк карты эмоционального состояния детей группы \_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Фамилия Имя ребёнка | Эмоциональные состояния |
|  | Страх | Гнев | Радость |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Уровни социально-эмоционального развития детейстаршего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| Уровень  | Характеристики |
| Низкий (неблагополучие) | • нежелание и неумение действовать совместно со взрослыми и сверстниками;• отсутствие инициативы в общении;• избегание взаимодействия;• отсутствие самоконтроля в действиях, поведении и эмоциях;• исключительная ориентация на собственные действия;• непризнание правил и норм общения и деятельности;• отсутствие понятий «хорошо — плохо» или нежелание им следовать при сформированности;• конфликтность, агрессивность |
| Средний | • недостаточная инициативность в общении;• предпочитание исключительно пассивных ролей;• ситуативная регуляция аффективных проявлений;• неумение улаживать конфликты;• принятие помощи и возможность ее оказания |
| Высокий | • желание вступать в общение, взаимодействовать длительное время;• успешное участие в коллективных делах;• успешное выполнение и лидерских, и пассивных ролей;• умение уладить конфликт, уступить или настоять на своем;• признание и адекватное выполнение правил, предложенных взрослыми;• заботливое отношение к миру чувств людей и предметному миру;• умение занять себя; владение адекватными способами выражения своего внутреннего состояния |

* 1. **ПРИЗНАКИ ПСИХИЧЕСКОГО НАПРЯЖЕНИЯ И НЕВРОТИЧЕСКИХ ТЕНДЕНЦИЙ У ДЕТЕЙ**

Воспитатель группы оценивает наличие или отсутствие перечисленных признаков по степени выраженности. Затем подсчитывается общее количество баллов и определяется степень выраженности психоэмоционального напряжения по схеме:

от 0 до 19 баллов — невысокая степень;

от 20 до 38 баллов — средняя степень;

от 39 до 58 баллов — высокая степень.

|  |  |
| --- | --- |
| Признаки психического напряжения и невротических тенденций | Интенсивность |
| Отсутсвует(0 баллов) | Иногда(1 балл) | Средне(2 балла) | Часто(3 балла) |
| 1. Грызет ногти. |  |  |  |  |
| 2. Сосет палец. |  |  |  |  |
| 3. Отсутствует аппетит. |  |  |  |  |
| 4. Разборчив в еде. |  |  |  |  |
| 5. Засыпает с трудом. |  |  |  |  |
| 6. Спит неспокойно. |  |  |  |  |
| 7. Плохо, неохотно встает. |  |  |  |  |
| 8. Жалуется на головные боли. |  |  |  |  |
| 9. Жалуется на боли в животе. |  |  |  |  |
| 10. Часто бывает рвота. |  |  |  |  |
| 11. Часто бывают головокружения. |  |  |  |  |
| 12. Заикается. |  |  |  |  |
| 13. Чрезмерно потеет. |  |  |  |  |
| 14. Краснеет, бледнеет. |  |  |  |  |
| 15. Легко пугается. |  |  |  |  |
| 16. Часто дрожит от возбуждения. |  |  |  |  |
| 17. Часто плачет. |  |  |  |  |
| 18. Часто моргает. |  |  |  |  |
| 19. Дергает рукой, плечом. |  |  |  |  |
| 20. Недержание мочи. |  |  |  |  |
| 21. Недержание стула. |  |  |  |  |
| 22. Бывают припадки злости. |  |  |  |  |
| 23. Играет какой-либо частью тела. |  |  |  |  |
| 24. Боится за свое здоровье. |  |  |  |  |
| 25. Бывают побуждения постоянно и церемонно что-либо делать. |  |  |  |  |
| 26. Часто мечтает, мысли его где-то далеко. |  |  |  |  |
| 27. Не умеет сосредоточиться. |  |  |  |  |
| 28. Очень тревожен. |  |  |  |  |
| 29. Старается быть всегда тихим. |  |  |  |  |
| 30. Видит фантастические предметы. |  |  |  |  |
| 31. Боится темноты. |  |  |  |  |
| 32. Боится одиночества. |  |  |  |  |
| 33. Боится животных. Каких? |  |  |  |  |
| 34. Боится чужих людей. |  |  |  |  |
| 35. Боится шума. |  |  |  |  |
| 36. Боится неудачи. |  |  |  |  |

**4. НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОТНОШЕНИЕМ ДЕТЕЙ К ЗАНЯТИЯМ**

**(В.В.Ветрова)**

Отношения к занятиям оцениваются по семибалльной шкале.

1. Положительное, заинтересованное поведение активность, включенность, сохраняется интерес после окончания занятия, преобладают радость, восторг: «+3» балла.

2. Заинтересованность и участие проявляются в доброжелательном отношении, в выполнении всех необходимых действий, в активности: «+2» балла.

3. Ребенок участвует в занятии, не проявляя ярких позитивных чувств, но при этом сохраняет интерес и не «выпадает», не отвлекается: «+1» балл.

4. Интереса к занятию нет, не включается, не отвечает на вопросы, бездействует, задания не выполняет: «О» баллов.

5. Быстро устает, невнимателен, начинает мешать, не выполняет заданий, проявляет негативные эмоции скуку, стремится прилечь, уйти в сторону: «-1» балл.

6. Мешает другим, рассеян, не включён, заданий не выполняет, толкается, ссорится с детьми, проявляет негативные стороны поведения: «-2» балла.

7. Занятия напрягают, сжимается в комок, смотрит исподлобья, старается уйти от общения, эпизодов внимания не наблюдается, тревожен, защитно-оборонительная позиция, неконтактен:

«-3» балла.

Первые три формы поведения означают положительное отношение к занятию и отличаются разной степенью интенсивности. Наблюдение за развитием положительной динамики в отношениях детей к занятиям очень важно для воспитателя, таким образом, он получает обратную связь - знание о том, правильно ли он работает на каждом занятии. Эти знания помогут ему внести необходимые коррективы в темп, содержание и другие моменты занятий.

Нулевое отношение к занятию (если оно не связано с недомоганием и конкретным настроением в данный момент) означает неготовность к участию в развивающей программе (но это не значит, что ребёнка нужно исключить из группы, само участие в ней эту готовность развивает). Воспитателю следует в свободное время уделить ребёнку внимание, помочь ему включиться в занятия.

Отрицательное отношение к занятиям - свидетельство определенных проблем в развитии личности ребёнка. При подборе детей в группу следует следить за тем, чтобы количество детей с негативной направленностью не превышало число, детей с позитивным отношением к занятиям. Негативистов лучше включать в уже сформированную группу со сложившимся эмоционально-психологическим климатом. Прийти к такому выводу педагог может на основании всех показателей, которые будут получены для каждого ребёнка на этапе диагностики.

**5. МЕТОДИКА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ РЕБЕНКА,**

**разработанная Л. П. Стрелковой:**

Предложенные задания позволят исследовать эмоциональное развитие детей 5-7 лет (в пределах обозначенных эмоций), а также определенные изменения (если после проведения игровых и познавательных занятий еще раз выполнить с детьми эти же задания).

Наличие у детей во время выполнения заданий и последующей работы большой степени замкнутости, резкой смены настроений, частых вспышек раздражения, гнева требует особого подхода и внимания к ним.

ЗАДАНИЕ 1.

Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции. (Проводится индивидуально, в двух сериях.)

Первая серия. Ребенку предлагают продемонстрировать веселого, печального, испуганного, сердитого, удивленного мальчика (девочку). Каждое эмоциональное состояние называют по мере выполнения.

Выразительное средство, используемое ребенком при демонстрации указанного эмоционального состояния, обозначают знаком "+" в соответствующей графе таблицы 1.

Таблица 1

Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребёнка | Весёлый | Печальный | Испуганный | Сердитый | Удивлённый |
| М | П | М | П | М | П | М | П | М | П |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

М — мимика, П — пантомимика.

Вторая серия. Ребенку предлагают назвать и изобразить героя сказки или мультфильма, который был веселым, грустным, испуганным, сердитым, удивленным. Эмоциональное состояние героя называют по мере выполнения задания или отказа от выполнения предыдущего.

В таблицу 2 записывают, какой персонаж выбрал ребенок. Знаком "+" обозначают используемое ребенком выразительное средство во время изображения предъявленного героя.

Таблица 2

Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребёнка | Весёлый | Печальный | Испуганный | Сердитый | Удивлённый |
| М | П | Пр | М | П | Пр | М | П | Пр | М | П | Пр | М | П | Пр |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

М — мимика, П — пантомимика, Пр — персонаж.

Обработка данных. Анализируют использование детьми выразительных средств при показе каждого эмоционального состояния. Сравнивают результаты первой и второй серии исследования.

ЗАДАНИЕ 2.

Изучение выразительности речи. (Проводится индивидуально.)

Ребенку предлагают произнести фразу "У меня есть собака" радостно, грустно, испуганно, сердито, удивленно.

Адекватно переданную эмоцию обозначают знаком "+" в соответствующей графе таблицы 3.

Таблица 3

Изучение выразительности речи детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребёнка | Радостно | Грустно | Испуганно | Сердито | Удивлённо |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Обработка данных. Делают сравнительный анализ выразительности речи у детей при передачи разных эмоциональных состояний.

ЗАДАНИЕ 3.

Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций. (Проводится индивидуально.)

Ребенку предлагают карточки с графическим изображением радости, горя, страха, гнева, удивления. Предъявляют их по одной с вопросом: "Какое это лицо?"

Ответы детей записывают в таблицу 4.

Таблица 4

Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребёнка | Радость | Грусть | Страх | Гнев | Удивление |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Обработка данных. Выясняют, как воспринимают дети графические изображения эмоциональных состояний. Сравнивают графические изображения по сложности восприятия их детьми.

ЗАДАНИЕ 4.

Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей. (Проводится индивидуально, в двух сериях.)

Первая серия. Ребенку предлагают ответить на вопросы:

— Когда бывает интересно?

— Когда человек удивляется?

— Когда человек получает удовольствие?

— Когда бывает стыдно?

— Когда бывает страшно?

— Когда человек злится?

— Когда бывает радостно?

— Когда у человека горе?

Каждый следующий вопрос задают после ответа ребенка на предыдущий. Ответы заносятся в таблицу 5.

Таблица 5.

Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребёнка | Ответы детей | Анализ |
|  |  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Вторая серия. Ребенку предлагают ответить на вопросы:

— Как ты думаешь, почему детям больше нравятся книги с картинками?

— Что произойдет с человеком, если он увидит на березе груши?

— Что ты чувствуешь, когда ешь любимую конфету?

— Как ты думаешь, почему покраснела девочка, когда ей сделали замечание?

— Что чувствует кошка, когда за ней гонится собака?

— Что чувствует собака, когда другая собака утащила у нее кость?

— Что почувствует мальчик, если ему подарят "Денди"?

— Что почувствует человек, если у него пропадет любимая собака?

Каждый следующий вопрос задают после ответа ребенка на предыдущий. Ответы заносятся в таблицу 6.

Таблица 6

Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребёнка | Ответы детей | Ответы детей |
|  |  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Обработка данных. Оценивают соответствие ответов детей заданным вопросам. Сравнивают понимание детьми эмоционального состояния людей в ситуациях, обозначенных в вопросах первой и второй серии исследования.

 В беседе необходимо побуждать ребенка отвечать как можно более полно и развернуто. Объяснения детей анализируются по схеме, с определением того, что они понимают под тем

 или иным эмоциональным переживанием, и насколько полно их осознают.

 Приведем ситуации, объекты и действия, которые вызывают переживания детей:

 • природные явления («Люблю, когда тепло на улице, светит солнышко», «Люблю, когда наступает лето»);

 • предметы, удовлетворяющие бытовые потребности («Люблю вкусные конфеты», «Люблю пирожные», «Не люблю геркулесовую кашу», «Не люблю пить лекарства», «Люблю, когда много игрушек», «Люблю красивые платья»);

 • взаимоотношения со взрослыми и сверстниками («Люблю, когда рядом мама», «Люблю играть с мальчиками, мне с ними весело»);

• нарушение или соблюдение правил поведения и моральных норм («Не люблю, когда обзываются, дразнятся», «Не люблю, когда дерутся»);

 • ситуации из литературы, кинофильмов, книг («Боюсь оставаться одна дома», «Боюсь привидений», «Я люблю ужастики»);

 • деятельность или действия, совершаемые самим ребенком («Люблю играть», «Люблю рисовать»);

 • недифференцированные представления об эмоции («Я люблю, когда люблю», «Я веселый, когда веселый»).

 Опишем действия, которые ребенок связывает с определенной эмоцией:

 • адекватность действий переживанию («Когда мне грустно, то я плачу», «Когда мне весело, я пою песни или смеюсь»);

• несоответствие указанных действий эмоциям, называние одних и тех же эмоций как соответствующих разным переживаниям («Когда мне весело, я играю.Когда мне грустно, я играю»);

 • неумение установить взаимосвязь между действием и эмоцией.

 Показатель степени осознанности переживания характеризуется развернутостью ответов:

 • ответ краткий («Я люблю играть»);

 • ответ краткий, но становится более развернутым при дополнительных вопросах взрослого;

 • ответ развернутый и подробный.

 При подведении итогов исследования подсчитываются предметы, ситуации, действия, которые чаще пугают дошкольников, радуют или заставляют грустить. Делается вывод о том, какие эмоции дети лучше осознают на разных возрастных этапах.

ЗАДАНИЕ 5.

Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния. (Проводится индивидуально или группой в течение нескольких дней.За один раз дети рисуют две-три эмоции.)

Детям предлагают вспомнить и нарисовать ситуацию, когда они испытывали интерес, удивление, удовольствие, стыд, страх, злобу, горе, радость.

Обработка данных. Оценивают содержательную сторону детских работ, расположение изображения на листе бумаги, величину изображения, использование цвета.